

*Timeless Rock with*

**SOUTH-  
WEST-  
WIND**



*Infos für Veranstalter*

Kontakt:



[contact@south-west-wind.com](mailto:contact@south-west-wind.com)  
[www.south-west-wind.com](http://www.south-west-wind.com)

# SOUTH- WEST- WIND



## Die Band

Die Band SOUTH-WEST-WIND gründete sich 2006, als John Abius das Album „PARADISE ROAD“ in Kaiserslautern produzierte. Die CD entstand größtenteils während einer Südafrika-Reise unter dem Eindruck faszinierender Naturlandschaften und persönlicher Erlebnisse. Das Publikum erlebt starke, atmosphärische Songs mit viel Gefühl.

SOUTH-WEST-WIND besteht derzeit aus 6 versierten Musikern, die alle ihr „Handwerk“ verstehen.

Im Dezember 2010 wurde das langerwartete zweite Album „MASQUERADE“ fertiggestellt. In diesem Album sind die Songs rockiger, temporeicher und stärker rhythmisch orientiert. Dennoch bleibt das Gefühl für Stimmungen nicht auf der Strecke.

Inzwischen wurden bis 2022 zahlreiche weitere Studioalben produziert. Sie repräsentieren ein weites Spektrum an musikalischer Vielfalt, die auch im Live-Programm zum Tragen kommt, aber der Rock bleibt die Kernkompetenz der Band. Hörproben sämtlicher Alben befinden sich auf der homepage der Band. Streaming und download ist auf einschlägigen Internetseiten (Spotify, YouTube, Deezer usw.) möglich.

## Line - up SOUTH-WEST-WIND:



**Michael Hassemer**  
E-guitars, Vocals,  
Songwriting



**Daniel Steffens**  
Guitars, Violin  
Vocals



**Joachim Fuß**  
Bass, Vocals



**John Abius**  
Guitars, Vocals,  
Songwriting



**Rainer Hellmann**  
Drums



**Julia Bollmus**  
Piano, Keyboards,  
Vocals

Kontakt:

Mail: [contact@south-west-wind.com](mailto:contact@south-west-wind.com), Web: [www.south-west-wind.com](http://www.south-west-wind.com)

# SOUTH- WEST- WIND



## Timeless Rock

(Artverwandte Musikstilrichtungen: Folkrock, Classic Rock, Progrock, Ethnical, New Rock, Americana)

Stilistisch lässt sich SOUTH-WEST-WIND am ehesten in der Rubrik „Timeless Rock“ einordnen, wobei das musikalische Spektrum relativ weit ist. Der Bandname ist gleichzeitig Programm – egal wo man sich auf diesem Globus befindet, stets weht ein angenehmer, stürmischer oder auch mal sanfter Südwestwind. Charakteristisch für SOUTH-WEST-WIND ist der mehrstimmige Gesang und das duale Gitarrenspiel.

## SOUTH- WEST- WIND

## Live-Programm (Auszug)



1	Dance Of The Lord
2	We Are One
3	Townships
4	Masquerade
5	Paradise On Earth (YouTube-Version)
6	Am I Born For You
7	Silent Ocean
	Break, Bandpräsentation
8	Home
9	Gone
10	Behave
11	All About That
12	Like an Eagle
evtl.	Don't Know Why**
evtl.	Have A Nice Evening**

Gesamtdauer des  
Programms:  
ca. 1 1/2 Stunden

SOUTH-WEST-WIND steht für Vielseitigkeit. Dies wird u.a. durch die Herkunft der Musiker und deren unterschiedliche Einflüsse repräsentiert. Aber, alles in Allem bleibt es "timeless" Rock.

Das Publikum vergleicht SOUTH-WEST-WIND oft mit Bands wie: Wishbone Ash, Kansas, Pink Floyd, Yes oder auch Vertical Horizon.

Kontakt:

Mail: [contact@south-west-wind.com](mailto:contact@south-west-wind.com), Web: [www.south-west-wind.com](http://www.south-west-wind.com)

Studioalben

## Cross Culture Club



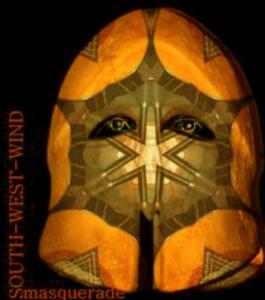
Dieses Album ist anders als alle anderen. Es repräsentiert multikulturelle Einflüsse in instrumentaler Gestalt. Es sind asiatische, afrikanische und europäische Einflüsse die durch verschiedene Instrumente präsent sind. Produziert zwischen 2006 und 2016.

## Silent Ocean



Das instrumentale Meisterstück der Band. Auch für dieses Album gilt der Anspruch der Vielseitigkeit. Als Bonustrack gibt es am Ende einen gesungenen Mainstream - Titel 2014 veröffentlicht

## Masquerade



Zitat: „Masquerade“ ist hervorragend gemachte, vielschichtige Rockmusik mit dezenten Folk-Einflüssen, spannend gestalteten Arrangements und eigenständigem Charme.“ Produziert 2010

**Gitarre&Bass** Ausgabe 10/12

SWW T-Shirt



## Paradise Road

Hörproben gibt's unter [www.south-west-wind.com](http://www.south-west-wind.com)



Die großartigen Eindrücke einer Südafrika Reise prägen die Songs des ersten SOUTH-WEST-WIND Albums. Produziert 2004-2006

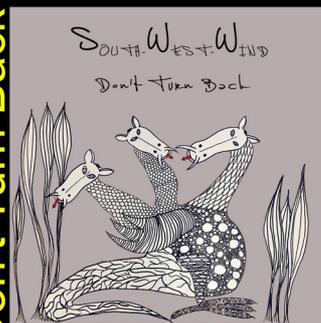
Eine Mischung aus Folk und Rock - überraschend anders und vielseitig.

Kontakt:

# SOUTH-WEST-WIND



Don't Turn Back



Das aktuelle Album mit kritischen Texten, veröffentlicht 2022

Re In Car Nation



Dieses Album stellt eine Synthese des ersten und zweiten Albums der Band dar. Produziert zwischen 2014 und 2018, veröffentlicht 2020.

Best of the Rest



„Best Of The Rest“ ist ein nachproduziertes Album von Basics aus 2009-2012, erschienen 2018.

Mail: [contact@south-west-wind.com](mailto:contact@south-west-wind.com), Web: [www.south-west-wind.com](http://www.south-west-wind.com)

## Referenzen

### Fernsehen:

SWR Fernsehen, Sendung „Kaffee oder Tee“  
Offener Kanal, Kaiserslautern

### Radio:

Antenne Kaiserslautern  
Rockradio.de, Berlin  
Radios in Frankreich, USA und Australien  
PRIMEDIA Broadcasting kfm 94,5 Cape Town, Southafrica

# SOUTH- WEST- WIND



01.	Your Inner Voice	Alternative Rock	100%
02.	Wie Alle One	Blues	100%
03.	Wilde SIM	Classic Rock	100%
04.	New Revolution	Country	100%
05.	Addiction	Crossover	100%
06.	Rebels	Dark Wave	100%
07.	Wahr sende Deinen Engel mir voran	Deutschrock	100%
08.	Keep your eyes to the ground (REWE EDIT 2)	Emo	100%
09.	ever onward (for John Lennon)	Folk Rock	100%
10.	Fashion Police	Fusion	100%

Platzierung in  
Myownmusic  
(Auszug aus dem  
Genre "Rock")

### Demografische Daten aus Spotify 01/2023(Beispiel)



### Internet:

TOP 10 Internetplatzierungen  
verschiedener Songs unter  
[www.myownmusic.de](http://www.myownmusic.de)

### Sonstige Auftritte:

u.a. Leistungsschau Rockenhausen  
Stadtfest der Grünen in Kaiserslautern  
Sparkasse Donnersberg  
Festhaus Winnweiler  
Seeterrasse Vogelwoog, Kaiserslautern  
St. Franziskus Gymnasium + Realschule, Kaiserslautern  
Badehaisel, Wachenheim  
Hardrock-Café, Kaiserslautern  
PAN Vinothek, Germersheim  
Hack-MuseumsgARTen, Ludwigshafen  
Irish Pub, Speyer  
KuMade, St. Martin  
Wustock Festival, Illingen (Saarland)  
MGH Ramstein-Miesenbach

## SOUTH-WEST-WIND im Web

<https://www.south-west-wind.com/>  
<https://open.spotify.com/artist/6aMH96LPnkL0rKQ9o4futG>  
<https://www.youtube.com/user/SouthwestwindBand>  
<https://music.youtube.com/channel/UCp1BsWlqReAnZ0YIMqsWeRg>  
<https://music.apple.com/us/artist/south-west-wind/428284089>  
<https://music.amazon.de/artists/B004TPORQA/south-west-wind>  
<https://www.deezer.com/de/artist/1209131>  
<http://www.facebook.com/pages/SOUTH-WEST-WIND/263634820158>



Kontakt:

Mail: [contact@south-west-wind.com](mailto:contact@south-west-wind.com), Web: [www.south-west-wind.com](http://www.south-west-wind.com)

# SOUTH- WEST- WIND



## Technische Mindestanforderungen

Bühne: ca. 3,5 m Tiefe x ca. 4,5 m Breite (minimale freie Fläche)

Monitorwege: 5 (2 x stereo, einmal Mono(3))

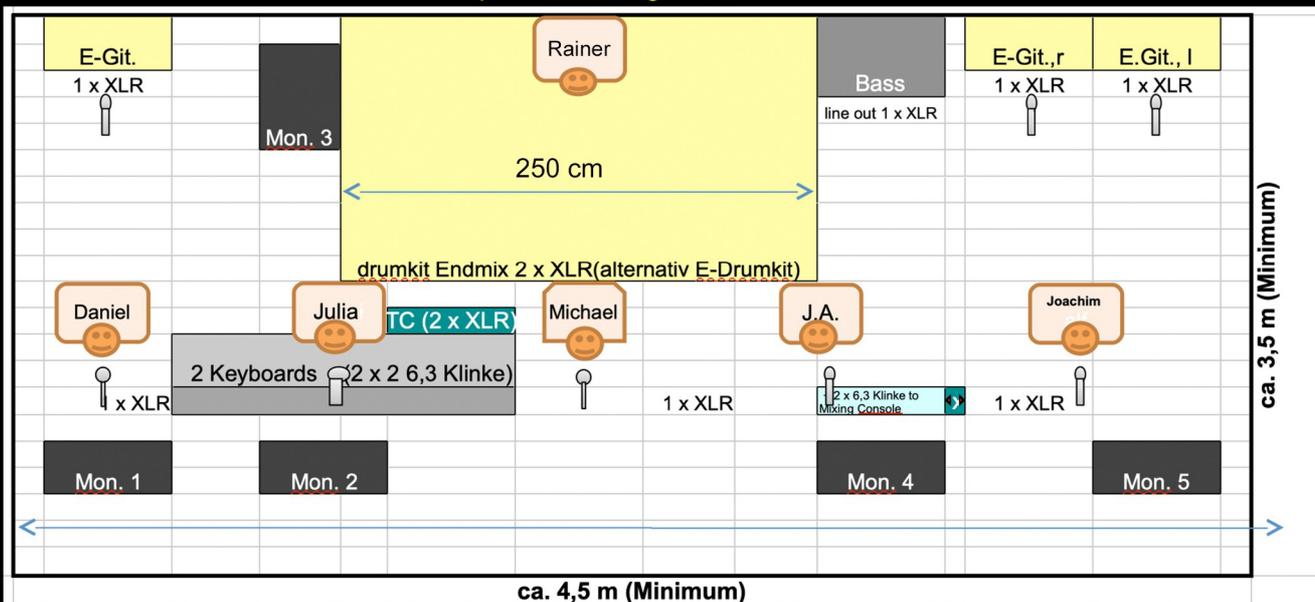
Kanäle: 32+

(im Panorama verteilt, Keyboards, Amps -r/l-, TC's jeweils beide Kanäle nach außen gelegt, verteilt)

An den Veranstaltungsort angepasste Ton- und Lichtanlage mit ausgebildeten Technikern.

Nachfolgendes Line - up ohne Mikrophonierung für das Schlagzeug(E-Kit)

Beispiel-Anordnung/Position



Technik/Licht und Beleuchtung

Sound design(live)



Ingo Viering

Kontakt:

Mail: [contact@south-west-wind.com](mailto:contact@south-west-wind.com), Web: [www.south-west-wind.com](http://www.south-west-wind.com)